

また1年が巡ってきました。確実に、いつか過ごしていた日常の生活が戻ってきた中で、「朗読指導者養成講座」で集まった4人は、本当の「旅」にできることになりました。

3回目となる「朗読四都MONOがたり」は名古屋市から、私たちのルーツとなる地域にまつわる作品を、手回し式蓄音機による数々の名曲にのせてご案内します。真夏の時間旅行、ご来場をお待ちしています。



## 朗読



三重から蝦夷地を目指した男の道行き  
**がいなもん** 松浦武四郎一代  
河治和香

高貴渥(札幌)

北海道出身・在住・声活朗読くらぶ主宰。  
北のやまねこ朗読倶楽部代表。  
音読指導士®ヴォイスエデュケーター®  
NPO日本朗読文化協会会員



血筋のない、或る役者が辿る名題への道  
**中村仲蔵** (古典落語より)

富田欽一(東京)

朗読サークル文鳥の会主宰  
元東京アナウンスアカデミー講師  
富田欽一司会塾塾長  
帝国ホテル東京司会者



怪談とは違う、一瞬の極彩色の悪夢  
**火星の運河**  
江戸川乱歩

ニシムラタツヤ(名古屋)

愛知県一宮市出身・名古屋を拠点に  
愛知・岐阜両県で  
ひとり朗読「朗読濃尾(ノヴィ)」を展開中。  
NPO日本朗読文化協会会員



「芸の肥やし」に散った命、恋の顛末は  
**藤十郎の恋**  
菊池寛

前尾津也子(京都)

京都生まれ東京在住。  
NPO日本朗読文化協会会員  
(一社)日本朗読検定協会認定講師  
朗読グループ 5Thanks 代表

## ゲスト朗読

唯一戦争を生き抜いた名古屋のぞうのおはなし  
**ぞうれっしやがやってきた**  
原作 小出隆二 絵 箕田源二郎 (岩崎書店刊)



小倉理恵(名古屋)

フリーアナウンサー(元岐阜放送アナウンサー)  
CBC、NHK、FM 岐阜などで長年レギュラー番組に出演。  
ラジオを中心にニュース、情報、音楽など幅広い分野で活動。  
読み聞かせ会も数多く、絵本や大人も子供も愉しめる  
作品を朗読。スギテツのアルバム『走れ! 夢の超特急集団』  
(第56回日本レコード大賞企画賞)にナレーションで参加。  
教育活動では中学校で発達支援、大学で日本語音声  
表現の講義を担当している。

## 演奏



オヤビン佐藤

兵庫県宝塚市生まれ。2004年に聴いた蓄音機の音にかつてない衝撃をうけ、SP盤レコードの音と、手回しポータブル蓄音機HMV101/102の魅力を多くの人に知ってもらうため、蓄音機演奏会を東京都内で定期的開催中。

**朗読四都MONOがたり2024** 2024年6月1日(土) チケット発売開始

料金:2,500円(前売・当日とも/施設入場料500円を含みます) 上演時間:120分程度

チケットのご予約は、<https://ws.formzu.net/fgen/S37382354/> 出演者からもお求めいただけます。

お問い合わせ:前尾津也子 E-mail: maeo2010@gmail.com



予約フォーム