お気楽、極楽、いつしか「ぐっとたいむ」

AfroWagenプレゼンツ②即興実験学校in名古屋②

参加者募集のお知らせです!

「インプロ」ってご存じですか?たいていは即興と訳されて、「台本の無いお芝居」と訳されることが多いようです。筋書きの無い、客席と舞台の境目を軽~く飛び越える、観ても良し、演(や)るのはなお良しの盛り上がりっぱなしの体験に出会えます。演劇経験のある人ない人、人前で何かやるのがちょっと苦手に思っているそこのあなたに特におすすめ!20名限定につきお申し込みはお早めに~。

高尾 隆 (どみんご) ←

ファシリテーター (講師) は

→ 藤野 裕美 (ひろみ)

即興実験学校の設立者であり、主宰カタワレ。キーススタイルのインプロを教えるために設立。1996(平成8)年、東京大学3年の時にインプロと出会う。Keith Johnstone 、Rebecca Stockley さんが来日した際に積極的にワークショップに参加。以降、日本で学ぶだけでなく、本場カルガリーのThe Loose Moose Theatre Company や、サンフランシスコのBay Area Theatresports で、精力的に集中ワークショップを受けている。現在は一橋大学大学院博士課程で、演劇と教育の研究(特にインプロを用いた教育実践についての研究)を行っている。また、各学校にて、インプロに関わる授業を受け持っている。また、即興実験学校主宰二人によるユニット「ゆにっと・いんぷろらぼ」として、パフォーマンスも行う。

即興実験学校の主宰カタワレ。1996年、俳優養成所の選択クラスにて、インプロと出会う。日本で学ぶ中、来日したサンフランシスコのBay Area Theatresports のRebecca Stockley さんと出会い、感銘を受ける。その後、即興実験学校に参加。そこでの活動により、本格的にインプロの教育者として、一歩を踏み出す。2002年より、即興ダンスのコンタクト・インプロヴィゼーションを学び始め、インプロにも活用している。ワークショップファシリテーターとしての活動だけでなく、高齢者在宅介護ホームヘルパーとして働いており、現在は、ケアとインプロ研究所を設立し、日常や介護に活かすインプロについて探求している。また、即興実験学校主宰二人によるユニット「ゆにっと・いんぷろらぼ」として、パフォーマンスも行う。

(equiv = 10) $\rightarrow 2004$ 年 10月 30日 (土曜日) 午後 2時から 6時まで

(場所は?) → 名古屋市演劇練習館(アクテノン)《名古屋市中村区/稲葉地公園内》

交通のご案内→地下鉄東山線「中村公園」下車2番出口徒歩12分 市バス幹栄2系統「新大正橋西」ゆき(栄始発/伏見経由)、 名駅24系統「大治西条」ゆき、または名鉄バス「津島」「大坪」ゆきで「稲葉地公園」下車徒歩2分

受講料は?

→ 一般・大学生 2 5 0 0円

高校生 1 5 0 0 円 (当日受付時にお支払い下さい)

お申込みは?

FAX (0586-78-5301)、 Eメール (afrowagen@yahoo.co.jp) AfroWagen ウェブサイト (http://gifu.cool.ne.jp/afrowagen) で受付けします。

いずれの場合も お名前 (本名)、連絡先住所、電話番号 (携帯可)、Eメールアドレスを明記の上送信して下さい。FAXをご利用の場合は、本チラシ表面の送信用紙をご利用下さい。

ご注意!

- ·締切りは10月23日 (土曜日) といたします。
- ・当日は軽い運動を含む内容となりますので、動きやすい服装と 室内用シューズをご用意下さい。
- ・お申し込み後のキャンセル、当日の遅刻及び欠席についても、 進行の都合上お早めにご連絡下さい。
- ・会場に駐車場はありません。付近に有料駐車場もありませんの で、公共交通機関をご利用下さい。
- ・進行の都合上、見学のみのご参加はお承りしかねます。
- ・プログラム終了後、交流会を予定しております。

そのは、本権しに関するすべてのお問い合わせはAfrowagen (090-8549-9144) までお気軽に。